



SICILIA ARCHEOLOGICA

NORME REDAZIONALI

La rivista adotta una procedura di revisione a doppio referaggio a (double-blind peer review)

Tutti i testi presentati devono attenersi alle seguenti norme redazionali.

I testi incompleti o discordanti con le norme redazionali saranno rispediti ai rispettivi autori.

Tutti gli autori riceveranno in **formato digitale** il proprio contributo (fornito di DOI) con copertina, editoriale e indice.

I contributi dovranno rientrare in una delle seguenti categorie:

Articoli principali massimo di 60.000 caratteri spazi inclusi (abstract escluso)
(contributi maggiori potranno essere presi in considerazione dalla redazione e dal comitato scientifico)

Argomento inedito, o prima pubblicazione da inserire in uno dei seguenti **macro gruppi**:

1. Scoperte archeologiche più recenti
2. Diagnostica dei beni culturali (archeometria, biotecnologie...)
3. Aggiornamenti dalla preistoria, al mondo classico e al mondo sommerso
4. Normative ai beni culturali (valorizzazione – conservazione – tutela – fruizione)

Brevi articoli, relazioni, note tecniche: da 500 a 5000 parole con illustrazioni

CONSEGNA DEL MATERIALE DA PUBBLICARE

Ogni contributo dovrà pervenire IN VERSIONE ELETTRONICA

(via e-mail a: siciliaarcheologica@fondazione-sebastiano-tusa.org)

- Una copia del testo in **formato word**, su unica colonna con eventuali note a fine testo.
- Le **immagini** in formato jpg/tiff
- Una copia del **curriculum vitae** sintetico dell'autore o degli autori.
- Una **foto dell'autore** o degli autori.
- Il testo dovrà essere fornito di **breve abstract** in italiano ed in inglese (max 1500 caratteri spazi inclusi per ogni lingua), della qualifica ed indirizzi mail dell'autore/i.

Tutto il pacchetto, comprensivo di un file per il testo, immagini numerate, un file per le didascalie delle immagini numerate, un file per la bibliografia dovranno essere inviate tramite **WeTransfer** **esclusivamente** alla redazione.

TESTO

- Il carattere di stampa adottato è **Times New Roman** dimensioni **12** anche per le scritte all'interno delle illustrazioni.
- In **formato Word per Windows**, su unica colonna con eventuali note a fine testo.
- Se sono presenti nel contributo parti in **greco o con caratteri speciali**, è necessario utilizzare per la composizione di tali parti, il font Times e fornire parallelamente al documento word, anche un file in formato pdf.

IMMAGINI:

- **Illustrazioni e tabelle dovranno pervenire pronte per la stampa.**
- La loro posizione deve essere indicata in modo chiaro e leggibile
- Tutte le immagini devono essere denominate con lo stesso nome presente nel testo (es. fig. 1 nel testo, deve corrispondere all'immagine denominata fig. 1.jpg).
- Saranno accettate solo immagini in formato **JPG, TIFF**. Planimetrie o disegni in Autocad devono essere consegnate in formato pdf.
- Le immagini dovranno essere in formato jpg ad alta risoluzione, a minimo **300DPI** (mentre per i disegni a tratto è richiesta una definizione minima di 800 dpi).
- Non saranno accettate né immagini né grafici forniti in formato Word.
- Se l'autore ha particolari esigenze riguardo alle dimensioni delle immagini, deve indicarle nella didascalia corrispondente.
- Le immagini consegnate dovranno essere prive del diritto d'autore o accompagnate da una certificazione che ne attesti il permesso di stampa.

NOTA: per qualsiasi dubbio riguardante la lavorazione delle immagini l'autore potrà contattare la redazione de La Sicilia Archeologica in qualsiasi momento.

CORREZIONE DELLE BOZZE

- All' autore o al primo autore verrà consegnata **solamente una bozza da revisionare** in formato pdf.
- Le eventuali correzioni o indicazioni riportate sulle bozze devono essere effettuate unicamente nel pdf inviato in forma di commento.
- Sia i testi che le immagini non potranno subire modifiche che comportino l'alterazione dell'impaginato del volume

MODIFICHE NON AMMESSE

- Eliminazione e/o aggiunta di frammenti di testo.
- Rinumerazione delle figure presenti nel testo.
- Eliminazione e/o aggiunta di immagini nel testo.
- Eliminazione e/o aggiunta di note nel testo.
- Eliminazione o aggiunta di note nel testo

MODIFICHE CONSENTITE

- Correzione di errori tipografici.
- Aggiunta o rimozione di punteggiatura errata.
- Correzione di errori grammaticali.
- Sostituzione di parole errate.
- Inserimento di richiami nel testo a pagine o immagini.

BIBLIOGRAFIA E NOTE

ABBREVIAZIONI RICORRENTI

Di seguito sono elencate alcune abbreviazioni ricorrenti per i volumi monografici. Si ricorda che per riviste, supplementi e alcune collane, possono esserci norme redazionali specifiche a cui attenersi.

cfr. = confronta

vd. = vedi

p. pp. = pagina/pagine

s. ss. = seguente/i

fig. figg. = figura/figure tav. tavv. = tavola/e

n. nn. = numero/i

cit. = opera citata

vol. voll. = volume/i

ms. mss. = manoscritto/i

f. ff. = foglio/i

l. ll. = linea/ee

v. vv. = verso/i

col. = colonna/e

cap. capp. = capitolo/i

ID.(maiuscoletto) = Idem

EAD.(maiuscoletto) = Eadem

Ib. = Ibidem

AL. = ALII

AAVV = AUTORI VARI

cat. = catalogo

es. = esemplare

inv. = inventario

ca. = circa

s.v. = sub voce

m = metri

cm = centimetri

nota = nota

AUTORI ANTICHI

Per i periodici devono essere utilizzate le abbreviazioni bibliografiche *dell'Archäologische Bibliographie* o dell'*Année Philologique*; in assenza di abbreviazione, il titolo deve essere indicato per intero. Gli autori antichi devono essere citati secondo il *Thesaurus Linguae Latinae* e il *Liddel-*

Scott. Le citazioni riguardanti autori e opere antiche debbono essere svolte : CIC., Orat., 4, 19, 3. Per la Bibbia in latino e greco: Dt. 5, 60-65; 1 Cor. 12, 3

CITAZIONI BIBLIOGRAFICHE

Le fonti vanno citate in corsivo. Di seguito alcuni esempi:

- *CIL* = Corpus Inscriptionum Latinarum
- *ASMn* = Archivio di Stato di Mantova
- *ASR* = Archivio di Stato di Roma
- *LP* = Liber Pontificalis, éd. L. DUCHESNE, Paris ...ecc.

ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE

Cognome in maiuscoletto seguito dalla data di pubblicazione senza virgola interposta, virgola, pagina/e e punto finale. Esempio: RUSSO 1986, p. 198; p. 198 s.; p. 98 ss.; pp. 198-201 oppure col. 24-26.

- Se l'autore è citato più volte nella stessa nota: ID.(maiuscoletto) 1986, p. 209, negli altri casi se il nome è ripetuto in note successive si cita con il cognome e la data come sopra.
- Se l'autore ha scritto più testi nello stesso anno o più testi nello stesso volume, si aggiungono le lettere minuscole a,b,c, ecc. all'anno di pubblicazione senza interporre spazio. es.: RUSSO 1986a / 1986b/ 1986c

CITAZIONI BIBLIOGRAFICHE COMPLETE

Nome abbreviato seguito dal cognome, entrambi in maiuscoletto, virgola, titolo del testo in corsivo, virgola, eventuale numero del volume in caratteri romani (oppure in caratteri arabi ove prevalga la consuetudine, vd. BIBBIA, Autori antichi, Patristica Latina, ecc.), virgola, luogo di pubblicazione nella lingua del testo seguito dalla data senza punteggiatura interposta, virgola, pagina/pagine (p. pp.) o colonna/colonne (col. coll.) e punto finale. Di seguito alcuni esempi:

- BERNARDINI 1977a = L. BERNARDINI, *L'attività di Metodio a Roma nei difficili rapporti tra la S. Sede e l'imperatore Leone V l'Armeno (813-820)*, in *Oriente Cristiano*, 17, 1977, 2, cap. III.
- PG = J. P. MIGNE, *Patrologiae cursus completus*, Series graeca,
- ALEXANDER 1958 = P. J. ALEXANDER, *Patriarch Nicephoros of Constantinople: ecclesiastical policy and image worship in the Bizantine Empire*, Oxford 1958.

Se si tratta di un testo all'interno di una rivista, o di un volume di più autori, dopo il titolo del testo in corsivo e la virgola, mettere "in" seguito dal nome del volume o della rivista in corsivo (se c'è l'abbr. codificata o la sigla dell'*Année Philologique*, ecc. si usa l'abbr. in corsivo, altrimenti si cita il titolo per intero in corsivo), virgola, numero in arabo del volume della rivista, luogo (non per le riviste) e anno di stampa, eventuale n. del fascicolo in numeri arabi, virgola, eventuale n. del capitolo in numeri romani e punto finale. Di seguito alcuni esempi:

- STIERNON 1987, col. 384. = D. STIERNON, s.v. *Metodio I*, in *Bibliotheca Sanctorum*, IX, Roma 1987, col. 384.
- GRUMEL 1960 = V. GRUMEL, *Les relations politico-religieuses entre Byzance et Rome sous le règne de Léon V l'Arménien*, in *REB*, 18, 1960.

INDICAZIONE DELLA CURATELA DI UN VOLUME

A cura di nella lingua dell'edizione, seguita dal nome del curatore in alto/basso: italiano: a cura di

latino: singolare: ed.; plurale: edd.

inglese: singolare: ed.; plurale: eds.

francese: éd.

tedesco: hrsg. von/vom (=a cura di/ curato dallo, dalla, ecc.)

Il materiale necessario per la pubblicazione deve essere consegnato in forma definitiva in conformità con le norme indicate.

La redazione sarà disponibile per consigli agli autori durante la realizzazione della rivista.

La Redazione di Sicilia Archeologica